

Il concorso promosso dal **Centro di Documentazione della Ricerca Artistica Contemporanea Luigi Di Sarro** si rivolge a giovani artisti attivi nel campo della video arte.

Il progetto è realizzato con il contributo dell'**Istituto Italiano di Cultura** di Pretoria e con la collaborazione della associazione sudafricana **Rainbow Media NPO** e di **CortoLovere**.

# OLTRE IL CORTO

## BEYOND SHORT FORMAT

Italy-South Africa

Il bando è un'opportunità per incentivare la produzione artistica dedicata all'immagine in movimento individuando e premiando le migliori opere video prodotte da artisti emergenti sul territorio dei paesi coinvolti. Il bando è riservato a giovani artisti con età non superiore ai 40 anni. Le video opere originali dovranno essere state realizzate entro i due anni precedenti al presente bando.

### Tema del bando

#### A sustainable future Un futuro sostenibile

#### Il progetto intende:

- individuare e valorizzare la produzione artistica nel campo del medium video
- offrire una ribalta alla sperimentazione nel campo dell'audiovisivo che utilizza le nuove tecnologie come nuove possibilità creative
- sviluppare occasioni di scambio e confronto sul tema della sostenibilità ambientale, economica e socio-culturale sul territorio nazionale e internazionale;
- incentivare il dialogo fra le istituzioni pubbliche e private dedicate alla promozione dell'arte nei paesi coinvolti nel progetto.

Le opere pervenute, saranno selezionate da una giuria di esperti composta da:

- **Andile Dyalvane**, Artista, Imiso, Cape Town
- **Anna Amendolagine**, Direttore Istituto Italiano di Cultura, Pretoria
- **Alessandra Atti Di Sarro**, Centro Luigi Di Sarro, Roma
- **Andrea Couvert**, Rainbow Media, Cape Town
- **Andrea Balzola**, Docente - Mass Media Accademia Albertina Belle Arti, Torino
- **Laura Vincenti**, Direttore ICTAF, Cape Town

Le opere vincitrici e le prime 4 opere finaliste per ciascun paese partecipante saranno inserite in due distinti eventi espositivi organizzati dal Centro Di Sarro con i partner a

Roma in Italia e durante l'Art Italian Day a Cape Town in Sudafrica.

Gli interessati devono far pervenire entro il **4 marzo 2018** la propria candidatura comprensiva di:

- video realizzato (in formato 1920x1080 H.264, AAC mp4) completo di titolo, durata (max 10min), anno di realizzazione. Il video deve essere caricato su una piattaforma digitale (YouTube o Vimeo) e il link va inserito nella email di candidatura
- breve concept e note di regia (max 1 cartella in PDF)
- portfolio d'artista
- curriculum vitae + copia del documento identità

**La candidatura va inviata a:**  
[vaa@rainbowmediagroup.net](mailto:vaa@rainbowmediagroup.net)

#### I PREMI:

Ai primi cinque finalisti di entrambi i paesi partecipanti sarà garantita l'esposizione del lavoro in una mostra collettiva che sarà realizzata prima in **Sudafrica** e poi in **Italia**.

Al primo classificato tra i finalisti italiani sarà assegnato un **PREMIO consistente in un viaggio e di sei giorni di soggiorno in Sudafrica** per partecipare alla premiazione e proiezione il **24 marzo 2018** presso Tsoga Centre Philippi, Cape Town e ad una serie di visite culturali.

Al primo classificato tra i finalisti sudafricani sarà assegnato un **PREMIO consistente in un viaggio e di sei giorni di soggiorno in Italia** per partecipare alla premiazione e proiezione al 21° Festival Internazionale del Cortometraggio CortoLovere 24-29 settembre 2018 e ad una serie di visite culturali.

Copie dei video finalisti saranno conservati presso IIC Pretoria per future rassegne o eventi.